

1. DATOS GENERALES DEL PROYECTO

Código:	CINAJ-050213
Centro de Investigación:	Centro de Investigaciones de la Niñez, Adolescencia y Juventud
Programa:	Programa de Estudios de Infancia y Juventud
Título del Proyecto:	Patrones socio-culturales que influyen en la violencia (física, psicológica y sexual) con énfasis en niños, niñas y adolescentes indígenas y de zonas rurales
Grupo de Investigación:	Violencias, niñez y juventud
Area de Conocimiento:	Ciencias Sociales y del
Línea de Investigación:	Violencias, niñez y juventud
Tipo de Investigación:	Básica
Campo :	Juventud Interculturalidad Educación
Investigador Principal :	DANIEL GUSTAVO LLANOS ERAZO
Proyectos Vinculados :	
Duración del Proyecto :	12 Meses
Localización del Proyecto :	Cotopaxi
Fecha de ingreso :	30/09/2013 17:00

2. ANTECEDENTES

Dentro del marco investigativo se reconoce que las poblaciones indígenas son consideradas como las zonas más excluidas del país, donde se ha podido observar problemáticas de movilidad y desplazamiento, dificultades históricas para el acceso a la educación, gran influencia de las definiciones del trabajo en la población infantil y adolescente, prácticas sociales y culturales que han decantado en condiciones de maltrato y que son de prioridad al no haber sido abordadas dentro de un proceso investigativo que pueda definir la situación actual de esta población y las influencias devenidas de los patrones culturales y sociales; por lo que la investigación pretende realizar un diagnóstico de la situación de la infancia y la adolescencia en comunidades indígenas para constituirse en una herramienta no solo de carácter teórico, sino que pueda fundar planteamientos políticos útiles para las organizaciones bajo el reconocimiento de los factores que indican, a su vez promover el fortalecimiento de los programas que garanticen el ejercicio de sus derechos.

Es así, que los patrones socioculturales que influyen en la aparición de prácticas violentas en relación a la población de niños niñas y adolescentes indígenas, son temas pendientes dentro de nuestro contexto; si bien se ha dado un especial interés en temáticas de infancia y adolescencia viéndose como parte de los grupos de atención prioritarios dentro de nuestro marco político actual, han surgido escasos planteamientos investigativos y teóricos que aborden las condiciones que se ejemplifican en dicho contexto; si bien se han referido condiciones de la población y las posibles emergencias derivadas de los riesgos y patrones socioculturales violentos innegables históricamente, se ha evidenciado la necesidad de profundizar en sus hallazgos debido a la dimensión de la problemática y consecuencias derivadas de la violencia.

Para este estudio la realización del diagnóstico de situación da cumplimiento del derecho a la protección contra las violencias física, psicológica y sexual basadas en razones de género, que visibilice la realidad de las zonas en las rurales/indígenas en búsqueda de cambios en políticas y servicios públicos, tanto en el nivel nacional como local.

3. JUSTIFICACIÓN

De acuerdo al Estudio sobre Estado de Derechos de la Niñez y Adolescencia al 2000 los castigos físicos constituían el 40% y una década después al 2010 giran alrededor del 41% como una respuesta de cuidadores-as frente a un acto de desobediencia o falta cometida por niñas o niños. De estos indicadores nacionales, encontramos que, en las zonas indígenas la cultura del maltrato bordea el 78% persistiendo condiciones de maltrato extremo en un 49%.

Ser Niña en la cosmovisión indígena, implica vivir condiciones de exclusión y discriminación que se traduce en episodios de violencia en algún momento de sus vidas. De acuerdo a la Encuesta Nacional de Relaciones Familiares y Violencia de Género (2010) 6 de cada 10 mujeres han sufrido algún tipo de violencia, pero, son las mujeres indígenas las que sufren mayores niveles, debido a la naturalización social por lo que el 67.8% de ellas han sido víctimas de alguna forma de violencia de género. Si bien existen datos nacionales, no se han realizado estudios respecto a la violencia que en razón de género y étnica atraviesan las mujeres indígenas en las zonas de Chimborazo, Pichincha, Cotopaxi y Cañar. Justamente el proyecto busca visibilizar la problemática donde Plan interviene.

En la encuesta nacional de relaciones familiares y violencia de género contra las mujeres realizada en el 2011 por el INEC, cuya unidad de análisis fue mujeres a partir de los 15 años de edad, y de cobertura nacional urbano-rural y provincial, se determina que la violencia física prevalece en un 38%, la violencia psicológica en un 53.9% y la violencia sexual en un 25.7%.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

Contribuir para que niñas, niños y adolescentes, con énfasis en niñez indígena y en zonas rurales, disfruten del derecho a la protección frente a las violencias física y psicológica a través de la generación de ambientes comunitarios seguros promoviendo relaciones igualitarias, afectivas y respetuosas.

4.2 Objetivos Especificos

- 1 Identificar las manifestaciones de maltrato persistentes y estereotipos que afectan a niñas y adolescentes mujeres, en las zonas indígenas de intervención de las Unidades de Programas involucradas por parte de miembros de la comunidad hacia niñas, niños y adolescentes.
- 2 Incrementar los conocimientos y la comprensión en niños, niñas, adolescentes, padres, madres, cuidadores, otros miembros de la comunidad y actores del SNDPINA, sobre el ejercicio del derecho a la protección frente a la violencia física y psicológica generando ambientes familiares y comunitarios seguros en base a relaciones igualitarias y afectivas.

5. ESTADO DEL ARTE

En América Latina y, más específicamente en el Ecuador, la población es mayoritariamente joven y las proyecciones demográficas muestran señales de que esta tendencia no presentará variaciones significativas en

los próximos 20 años. En el caso de la población indígena del Ecuador el porcentaje de población juvenil comprendida en el rango etario de 15 a 29 años alcanza el 6.4% .

En la región existen varios estudios acerca de indígenas y sus prácticas socio culturales, por supuesto, este tema toma fuerza e importancia a partir de los años 80, década en la cual se reconstituyen y fortalecen los movimientos indígenas de la región; como resultado de este fortalecimiento aparecen estudios tales como: *¿De Campesinos a Proletarios?* (Martínez L. 1984), estudios como el señalado muestran los desplazamientos y transiciones experimentadas por sectores campesinos, en los que se incluía a la comunidad indígena, hacia procesos de creciente urbanización condicionados por las intermitentes demandas de un mercado laboral con señales inequívocas de precarización. Desde una mirada más antropológica, entre los años ochenta, noventa y durante la primera década del presente siglo, se produjeron estudios como los de Andrés Guerrero (1984) y José Sánchez Parga (1986; 1989; 1990; 2002; 2009). En los años noventa, aparecen estudios y análisis acerca de reproducción urbana de migrantes indígenas, editado por el Centro Andino de Acción Popular, CAAP, y sucesivos estudios de Luciano Martínez (1997) sobre el modelo de organización comunal, de Manuel Chiriboga sobre aspectos de la reproducción económica comunitaria, de justicia indígena y linchamientos de Andrés Guerrero (2001) y de J. Sánchez Parga sobre el Movimiento Indígena Ecuatoriano (2006). En años recientes son básicamente estos mismos autores quienes aportan a un conocimiento del mundo indígena a través de estudios e investigaciones sobre una hipótesis cada vez más recurrente: la progresiva, creciente e indetenible descomunalización de la comunidad andina.

Desde una perspectiva más vinculada al desarrollo local, autores como Víctor Bretón Solo de Zaldívar (2003), Galo Ramón y Víctor Hugo Torres (2004) han aportado al conocimiento de las dinámicas locales en las dimensiones económica y política. No obstante, y pese a la calidad de los aportes de todos estos estudios, el tema de la juventud indígena aparece prácticamente inexplorado y más aún, temas relacionados a prácticas socio-educativas y jóvenes indígenas.

Como se puede apreciar en el breve estado del arte, lo producido es vital para comprender la relación entre población indígena y no indígena, empero de ello la ausencia de estudios que den cuenta de la situación de los jóvenes indígenas, en el caso ecuatoriano, es notoria, peor aún, estudios que develen las transformaciones que se han producido al interior de las comunidades, consideramos que este tipo de investigaciones son vitales a la hora de entender y sobre todo explicar los cambios que se operan a partir de la movilidad humana realizada, en su mayoría, por jóvenes que salen en búsqueda de plazas laborales y de inserción en el ámbito educativo.

6. METODOLOGÍA

Combinará procedimientos y enfoques cualitativos y cuantitativos. Esto significa, en suma, que se utilizarán varios de los procedimientos y técnicas de las ciencias sociales. Específicamente, los métodos más objetivables o sociológicos se combinarán con procedimientos de carácter antropológico.

Se aplicará entonces:

- Entrevistas en profundidad
- Relatos de vida
- Grupos de discusión
- Grupos focales

7. BIBLIOGRAFÍA

- Berger, B (1963) *On the Youthfulness of ¿Youth Cultures¿*. Nueva York: Universidad Purdue.
- Brake, M (1985) *Comparative youth cultura. The sociology of Youth Cultures in America, Britain an Canada*. Londres: Routledge y Kegan Paul.
- Breton, V. (2003) *Estado, etnicidad y movimientos sociales en América Latina*, Romanya Editores.
- Foot Whyte, W. (1943) *Street Corner Society*. Chicago: The University od Chicago Press.
- Guerrero, A. (1991) *La semántica de la dominación*. Quito: Libri Mundi
- Martínez, L. (1984) *De campesinos a proletarios: Cambios en la mano de obra rural en la Sierra Central del Ecuador*, editorial Conejo, Quito-Ecuador 1984.
- Pérez Islas, J. A. (2008) *Teorías sobre la Juventud. Las miradas de los clásicos*. México: UNAM-M.A. Porrúa, Editor.
- Pérez Sáinz, J.P., et.al (1987) *Familia y Trabajo en la Ciudad Andina*. Quito: CAAP
- Popolo, F. , et.al. (2006) *Juventud indígena y afro-descendiente en América Latina: inequidades socio-demográficas y desafíos de políticas*, CELADE
- Ramón, G., V. H. Torres (2004) *El desarrollo local en el Ecuador. Historia, Actores y Métodos*. Quito: Abya Yala.
- Reguillo, R (2000) *Emergencia de ciudadanía juveniles. Estrategias del desencanto*. Buenos Aires:Norma.
- Sánchez Parga, J. (2002) *Crisis en torno al Quilotoa. Mujer, cultura y comunidad*. Ediciones Centro Andino de Acción Popular ¿ CAAP, Impreso en Albazul Offset.
- Sánchez Parga, J. (1990) *¿Por qué golpearla? Ética, estética y ritual en los Andes*. Quito: CAAP
- Sánchez Parga, J. (2009) *¿Qué significa ser indígena para los indígenas?* Quito: Abya Yala.
- Unda, R. (2010) *Jóvenes y juventudes. Acción, representaciones y expectativas sociales de jóvenes en Quito*. Quito: Abya Yala.

8. RESULTADOS ESPERADOS

¿Los resultados de la investigación entrarán en el debate sobre la definición de lo joven, a partir de unas condiciones socioculturales que enfrentan los sujetos participantes. Ello permitirá que el contenido del informe de investigación permee los espacios académicos e institucionales en los cuales se delimita a los jóvenes desde unos lineamientos insuficientes.

También, se desarrollará una propuesta metodológica de investigación de lo virtual, dicha propuesta incluye partir de lo presencial debido a que la dimensión virtual es una actualización y potencial de lo real. Los enfoques que se ciñen a uno u otro espacio se los considera insuficientes, por ende la propuesta a esbozar.

9. TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA Y/O SOCIALIZACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN

El plan de transferencia de los resultados de la investigación está dividido en dos partes esenciales:

a) Mediante conversatorios en los cuales se socializa: en el primero las teorías y experiencias de la construcción de la categoría juvenil en el contexto indígena.

b) El informe de los resultados de la investigación que se llevó a cabo será presentado en un Paper Académico, para ser indexado y difundido en las revistas académicas de la Red CLACSO, red a la cual el CINAJ está asociado.

10. IMPACTOS DEL PROYECTO

Académico

La ruptura con los enfoques tradicionales a partir de una eclosión de las franjas desde las cuales se entienden a los sujetos es un impacto de fondo. La articulación interdisciplinar para la comprensión de la transformación de las prácticas socio-educativas se presenta como otra de las irrupciones en el campo académico. Así mismo, el testeado de una metodología para abordar los fenómenos dados en educativos es otra de las cuestiones de impacto en el campo investigativo.

Institucional.

Por otro lado, los resultados sentarán las bases de la observación de la praxis institucional. En este ámbito la confrontación de las prácticas, sensibilidades y concepciones juveniles posibilitarán la revisión y, por qué no, el replanteamiento de sus lineamientos desde los cuales se diferencia a los sujetos y se los ubica en un segmento de población, independiente de sus formas de aprendizaje.

11. INFORMACIÓN DE COFINANCIADORES (en caso de que existieran)